

## Electronic Wine Event auf Fort Konstantin

### Ein voller Erfolg: Die ausverkaufte Summer Edition Live

**Koblenz.** Gestern hat auf dem Fort Konstantin die erste Electronic Wine: Summer Edition Live stattgefunden. Unter freiem Himmel genossen 100 Gäste die zur Musik ausgewählten Weine, während den Abend über drei DJ-Acts Elektro-Musik spielten. Die dabei entstandenen Film- und Tonaufnahmen werden in den nächsten Wochen immer freitags als DJ-Sets online auf [electronic-wine.de](http://electronic-wine.de) gesendet und bleiben kostenlos abrufbar. Die Weine des Abends können schon jetzt im Online-Shop auf [electronic-wine.de](http://electronic-wine.de) gekauft werden.

„Wir freuen uns sehr, dass die limitierten 100 Tickets innerhalb weniger Tage ausverkauft waren. Es zeigt uns, dass das Konzept aus Weinfestival und Elektro-Musik sehr beliebt ist, und auch, wie sehr man sich in diesem Sommer nach analogen Veranstaltungen sehnt. Wir werden daher prüfen, ob wir unter Beachtung der Coronaauflagen ein weitere Veranstaltung dieser Art durchführen können.“, so der Event-Abteilungsleiter der Koblenz-Touristik GmbH Thomas Steinebach.

Bei bewölkten Himmel, aber angenehmen Temperaturen genossen die Gäste die erste nicht-virtuelle Electronic Wine Ausgabe in diesem Jahr. Ob das Publikum auf bequemen Paletten-Möbeln direkt vor der Bühne oder an Biertischgarnituren der elektronischen Musik lauschte, das Glas Wein durfte nicht fehlen. Aus insgesamt 18 Weinen, vom trockenen Weißwein bis zum erfrischenden Secco, konnten die Besucher wählen und direkt am Platz bestellen.

Das Line-Up bestand aus drei Acts. Den musikalischen Abend eröffnete das Duo „Schön im Wald“ mit einer Mischung aus Deep Techno, Deep House and Afrobeats, als Ersatz für Johannes Klein. Mit den DJs M-Pire, Selectah No und DJ G.I.D. von Groovalistic Soundsystem ging es weiter. Schließlich spielte der als Special Guest angekündigte Michael Mayer in Dämmerung und Kerzenschein das letzte Set des Abend.

Die musikalischen Eindrücke wurden dabei immer wieder mit dem Thema Wein bereichert. Zwischen den Auftritten gab es bei einem Fachgespräch zwischen dem Kultur & Weinbotschafter Kalle Grundmann und der ehemaligen deutschen Weinkönigin Sonja Christ-Brendemühl jede Menge Wissenswertes über den beliebten goldenen Rebensaft. So entstand ein



stimmungsvoller Abend ganz in der Tradition der entspannten Electronic Wine Vibes.

Bei der Veranstaltung handelte es sich um ein Making-of von Videoaufnahmen für das Virtual Electronic Wine Festival. Den ganzen Sommer über sendet die Koblenz-Touristik regelmäßige DJ-Sets online auf [www.electronic-wine.de](http://www.electronic-wine.de), um trotz der Corona-bedingten Absage des großen Festivals, die Atmosphäre des jungen Events zu transportieren. Nun bestand mit der Summer Edition Live erstmals die Möglichkeit, live beim Making-Of des Drehs dabei zu sein und die Stimmung vor Ort in vollen Zügen zu genießen.

Mit freundlicher Unterstützung von SEAT Löhr & Becker Koblenz, GLOBUS Koblenz-Bubenheim und evm - Energieversorgung Mittelrhein.

#### **Aktuelle Infos über**

„Electronic Wine“ #electronicwine #There’s still a #riesling for music...  
bei Facebook: [www.facebook.com/ElectronicWine](http://www.facebook.com/ElectronicWine)  
bei Instagram: [www.instagram.com/electronicwine](http://www.instagram.com/electronicwine)  
und unter [www.electronic-wine.de](http://www.electronic-wine.de)

---

Örtlicher Veranstalter: Koblenz-Touristik GmbH

#### **Kontakt:**

Koblenz-Touristik GmbH  
Abteilung Event  
Thomas Steinebach  
Tel. 0261 – 201775 - 70  
[Thomas.Steinebach@koblenz-touristik.de](mailto:Thomas.Steinebach@koblenz-touristik.de)